



让生命得到醇美的滋养

——四川省大邑县北街小学
情趣教育纪实

●本刊记者 李 伦

2008年，春暖花开的时节。

四川省大邑县北街小学（以下简称“北小”）收到了一份来自首都的礼物——时任中国教育学会会长顾明远先生手书的字幅“情趣教育，幸福人生”。望着八个遒劲的大字，北小人们心中感慨万分……

儿童的生活就是一幅天然的情趣图

2010年8月，郑俊红接手北街小学。此时，学校的“情趣教育”经过杨元彰、包蕾两任校长的努力，已成为大邑县教育的一张“名片”。然而，“情趣教育”还是让上任伊始的郑俊红颇费思量。什么是“情趣”呢？她马上想到的是一种高雅的有情调的生活，“情趣”仿佛是一种虚无缥缈、无处可摸、无处可感、难以名状的东西。

偶然间，两件小事改变了她的想法。

一个小女孩刚入学，特别兴奋。她走来走去，不小心来到了二年级（1）班的教室。教室的墙上，贴着孩子们做的“蝴蝶叶画”。她伸出小手，慢慢地向“蝴蝶”靠拢过去。旁边的学生，误以为她要撕扯下蝴蝶，正要阻止，却见小女孩

轻轻地、慢慢地用细小的手指划过叶面，嘴里不停地说：“真漂亮！”

看到孩子的目光，郑俊红不由得慨叹：美丽的场景，连一个懵懂的孩子也懂得不去破坏它。也许，这就是最纯真的对美的渴望与向往，这样一种出于天然的感情，不就是一种情趣吗？

走到操场上，一幅幅“儿童嬉游图”让郑俊红挪不开脚步。

大榕树下，六七个脑袋凑紧一块儿，津津有味地观察着树洞里昆虫的一举一动。

花丛边，五六个孩子挤成了一堆，天马行空地聊着稀奇古怪的事儿。他们时而争得面红耳赤，时而笑得前俯后仰，笑声惊醒了树杈上酣睡的小斑鸠，它们也好奇地探出了脑袋，伸长了脖子，想看个究竟……

“好一幅天然的情趣图啊！”郑俊红暗暗地喝一声彩，情趣不正正是这些孩子们表现出来的兴味充沛的精神状态吗？在孩子们心里，总有无穷无尽的情趣。他们的情趣，是梦中的真、是真中的梦，需要我们小心翼翼地呵护——北小提出的情趣教育，正是从儿童的角度去考虑和构建教育，具体来说，就是让学生拥有健康的心理，

学会发现、感受生活中的美，学会在爱自己的同时，也爱他人，爱社会。只有成为一个有趣味的学生，才会感受到生活的甜美和幸福，也才会以更乐观、积极的心态投入到学习和生活中。

“课堂重在有情，贵在有思”

儿童是最具有真情真趣的人。一直以来，北小人执著追寻着教育的真谛，就是要留住和激发孩子身上的这份真情真趣。

伍文艺老师的一堂《跳水》，让师生都融入到了充满乐趣的学习之中。

孩子们先是独立阅读课文，并交互交流。看着孩子们讨论得差不多了，伍老师抓住机会，提出自己的问题：“你们认为这是一只怎样的猴子？”

一个女生站起来，笑咪咪地说：“这是一只可爱的猴子。它把帽子戴在自己的头上，我想戴帽子的猴子一定很可爱。”

“这只猴子才不可爱呢，而且非常的调皮。它把帽子摘下来，用牙齿和爪子撕，还冲着孩子做种种鬼脸。我看了，我都很生气。”一个男生理直气壮地说。

另一个孩子站起来，表示赞

同：“我认为这只猴子简直太放肆了。你们想，它把帽子挂到桅杆的顶端，让孩子身处险境，本来就危险了，它还乱扭着身子，龇着牙做着怪样气孩子，它根本就不顾别人的安危。如果我是船长，我一定会狠狠揍它一顿，看它还敢不敢！”

真是英雄所见略同，“啪啪啪”，个别同学情不自禁地拍起掌来。

为了加深学生的认识，伍老师让孩子们把自己的理解放入句中，读出猴子的调皮、放肆和猖狂。顷刻间，教室里一片沸腾，快的、慢的；高的、低的；小声的、大声的；有表情的、无表情的；加动作的、无动作的，统统汇集在一起。

“同学们，你们觉得这几段话难读吗？”伍老师故意问道。

“一点儿都不难！”孩子们自信满满地说。

“我请你们跟我比赛比赛，敢吗？”伍老师顿了顿，调侃道。

“好呀！好呀！”男孩们坐直了身子，不停地拍着胸。

“谁愿意和我比赛呢？”老师拉长了声音。

学生几乎都举起了手。

“手举得高高的我不找，因为我知道他很厉害。我找一个举得不高不矮的，我想他肯定比不过我。大家当裁判。”

第一位“勇士”站了起来。他站直了身子，深深地吸了一口气，读得很流利，也很有感情。

老师笑了笑：“糟糕，我上当受骗了。”孩子们开怀大笑起来。

“说真话，听了他的朗读，我都不敢开口了，找个同学替我和他比一比，谁愿意？”老师一脸可怜相。

同学们高高举起了手，嘴里不停嚷着：“老师，我——我——”

一个小男孩站直身子，抬起头，两眼平视前方，认真地读起来。在他的朗读中，一只既调皮又

可爱，甚至有点放肆有点猖狂的小猴子被他表现得淋漓尽致。

孩子们发出了“啧啧”的称赞声，掌声此起彼伏，经久不息。

学生争先恐后地跟老师比读书，个个情绪高涨，课堂上洋溢着浓浓的师生之情、教学之趣。就连前来听课的老师、专家也都不由自主地跟着开怀大笑。四川省教育学院的姚文忠教授对北小课堂上的笑声，解读道：“这种善意的、会心的、调侃的，甚至带有幽默感的笑声，说明学生学习自然投入，情感是开放的，思维是活跃的，不呆板、枯燥，不沉闷，这不就是情趣的课堂吗？”

然而，北小的情趣课堂不是就这样“打住”的。

处理完核心问题时，课已经接近了尾声，孩子们仍然意犹未尽。伍老师趁热打铁，让孩子们对文中主要角色发表看法，可以是水手，可以是孩子，也可以是船长。孩子们陷入了沉思中，他们飞扬的情感渐渐沉淀，理性的枝芽开始静静萌发。

几分钟后，孩子们纷纷举起了手。

一位孩子说道：“水手呀，水手，你们拿猴子取乐，我不反对，但你们坐视不管就不行了。孩子在你们的嘲笑下，险些丧命，你们应该反省反省才对呀！”这位孩子一针见血，指出了水手的错误，赢得了掌声。

接着，第二位孩子站起来，他认为：“这事不光有水手的错，更重要的是孩子的错。孩子只顾眼前，不顾后果是极不理智的做法。猴子虽然让你难堪，水手虽然让你难堪，但你也不该不顾自己的生命吧！”这孩子说得有道理，全班再次响起掌声。

第三位同学补充道：“孩子，你虽说被猴子戏弄，被水手嘲笑，

最后却为了那么一点面子差点丢掉自己的性命。记住‘冲动是魔鬼’。”

“是的，冲动是魔鬼。”孩子们感慨道。

……

一时间，孩子们仿佛一个个小小哲学家，在平等参与、自由争辩的氛围下，他们无拘无束地表达着自己的观点，表达着自己对课文的理解和感悟，让课堂达到了“情和思”的统一。

“课堂重在有情，贵在有思，情和思的交融是情趣课堂追求的最高境界，只有这样，才能达到乐教乐学的课堂教学状态。”校长郑俊红介绍说，为此，学校提出了“创境自学，引思入情”、“互动交流，深思激情”、“拓展测评，融思表情”的“121 课堂教学流程”，引导教师将情和思落实到课堂教学的各个环节。

两年多的课堂教学改革，北小的老师觉得教得轻松了，学生学的兴趣更浓厚了，乐教乐学的梦想，正在北小变成现实。

在孩子幼小的心田里，栽下对生活的热爱

北小人认为，不仅要让孩子课堂充满情趣，更要让孩子们的生活充满情趣。

每年春季，北小的科学老师都会号召全校孩子进行小种养，那是孩子们最开心的时候。

一进校，叶桑厘就被这些活动深深吸引住了。从一年级开始，她就尝试着喂养蚕宝宝。那个时候，她连自己都还不会照顾呢，但她每天放学回家，第一件事就是给蚕宝宝换桑叶、清理便便。

白天要上学怎么办呢？桑厘仔仔细细地把老师教的知识告诉奶奶，请奶奶帮着照顾蚕宝宝。为了让蚕宝宝吃到新鲜的桑叶，一到周末，桑厘就让妈妈带着她

到城外找桑叶,还把家住农村的外婆也动员起来。汶川大地震后,桑厘带着蚕宝宝住进了帐篷。在孩子小小的心里,蚕宝宝就好像是家里的一员。

第一年没经验加上遇到大地震,蚕宝宝养得不成功。第二年、第三年,桑厘在老师的指导下接着养,终于,她记录下了蚕宝宝的一生,写成了观察报告,获得了成都市青少年科技创新大赛科学论文一等奖。

从此,桑厘有了一双喜爱观察的眼睛:捉蝉、捉金龟子、养小金鱼、养小鹦鹉……这还不够,桑厘还把目光投向了植物:玉树的叶片上是怎么长出小植株的?金银花、芙蓉花为什么在同一植株上出现了不同的颜色……

一天课间,她突然发现学校的腊梅树上长着一一种不一样的植物,连忙去问老师,老师告诉她她是胡颓子。“什么是胡颓子?它怎么会长在腊梅树上?”桑厘的小脑袋里充满了各种疑问,她又是拍照片,又是查资料、写报告……2011年11月,在学校的推荐下,桑厘带着自己的研究成果,参加了中国少年科学院“小院士”课题研究成果展示交流活动,被评为“中国少年科学院”小研究员。

小种养这样的活动让孩子们体会到了发现的乐趣、自然的乐趣,孩子们的的生活也充实起来。他们经常捉一些不知名的小虫,采一些不知名的小植物,向老师提出各种各样的问题,就连晚上看到了奇怪的星星,也赶紧来和老师交流。

就这样,在孩子们幼小的心田里,栽下了对生活的热爱。而对生活的热爱,也唤醒了孩子们的诸多奇思妙想。

何梦玲同学看到一些盲人手拿拐杖,摸索着在街上行走,很

累,也很危险,就发明了多功能导盲器;蒋言馨发明了安全蚊香盒,因为他想解决在野外宿营时点好的蚊香不时被风刮倒在地而熄灭的问题;郑珩发明了“环保瓜子袋”,既能吃到香喷喷的瓜子,又保护了环境卫生,两全其美……

卿紫菲、沈笑寒、刘人心三位同学制作的“诺亚方舟”参加中央电视台“异想天开”比赛,击败了重庆两所中学设计的“诺亚方舟”,获一等奖。中国科技馆原馆长王渝生对孩子们的作品大加赞赏:“作品把古老的传说与外星人的‘飞碟’巧妙结合,真是异想天开!”

“让孩子过充满情趣的生活,才能在他们心中撒下‘志趣’的种子。”校长郑俊红说,从孩子们稚嫩的观察、种植、养殖和发明中,引导学生去感受生活的情趣,培养孩子内心向上向善的科学素养,是基础教育的重要使命之一。

2008年,北小的《守望童心——北街小学情趣教育初记》正式出版。北京师范大学褚宏启教授写下了这样的阅读感受:“好教育必然内含着某种心灵的引导和精神的激励,这是好教育把人引向卓越和高贵的根本所在。好教育给人以好人生。好教育是唤醒、激励、感染、鼓舞着人们求真向善臻美的。”

给孩子一生幸福的秘诀:爱、理解、宽容、善良和自信

在北小,活跃着几支小队伍,让孩子的校园生活充盈着一种沸腾的力量:小小导游队、小小巡视队、小小志愿者、小小“校长”——这些队伍肩负着“特殊”的使命,展现着勇往直前的冲劲,锻造着直面挑战的勇气。看到他们,总让人感到激动与欣慰;看到他们,

总让人觉得可爱与幸福;看到他们,总让人感受着童年的天性。

但校长郑俊红深知,没有家庭参与的教育是不完整的教育。“情趣教育”的实践,同样需要学生家庭的协同。

多年来,北小通过自办的《情趣教育报》、与孩子同读半天书、“我爱我家”家庭才艺大比拼、情趣家庭评比等方法,让情趣教育延伸到了家庭生活中,增进了家长与孩子和谐、亲密的家庭情感,造就了一个个充满着生活乐趣、艺术雅趣的情趣家庭。

六年级(2)班的杨艾,用细腻的笔触记下了自己家庭参与学校活动的过程:

四年级时,学校要组织开展第一届“我爱我家”家庭才艺大比拼活动,听到这个消息的我当时就在教室里跳了起来:唱歌绘画、书法朗诵,我全都会,这下可有我用武之地了!报名回家后,我把参赛的想法给爸爸作了汇报,他举双手赞成,欣然答应与我同台表演。我觉得幸福极了,因为每次学校有这样的活动,爸妈都是全力支持、积极配合,他们是最好的爸爸妈妈。

说干就干,经过商议,我和爸爸决定表演诗朗诵。爸爸说他要亲自创作一首小诗,为我们的表演量身定制。“爸,就你,能写?”我有些怀疑。爸胸有成竹地笑着:“可别忘了,我可是当过老师的,而且会写我和女儿生活中的点滴故事,诗名就是《父女之间》!”“那你把早上为我做早餐、叫我起床写进去。”我开始发难,“还有你旅游时我想你的事。”爸微笑着,用他那亲切的眼神看着我,轻轻吟诵:“清晨,是爸爸的呼唤,掀开我一天的期盼,深深的爱恋,洒在我小小的心田……远行时,女儿是思念的长线,牵着她,我曾

踏过万水千山……”“太棒了，太棒了，我们肯定会得奖的！”我高兴得蹦入爸爸的怀里，却看见爸爸眼里闪动着泪花。

要为爸爸的杰作选配乐了，在重温经典的美妙旋律中最终选定了班得瑞的《初雪》作为诗配乐。在我和爸爸的表演准备中，妈妈既是我们的导师，又是我们最忠实的观众。放学回家，客厅是舞台，沙发是观众席，伴随着优雅的钢琴曲，我和爸爸捧着妈妈带回来的文件夹，深情款款走向客厅中央，开始了登台前的最后彩排。“他爸，注意形象，不要有太多的小动作……注意朗诵时的感情，要更投入……”经过妈妈的指导，我和爸爸的配合越来越默契，表演也渐入佳境。彩排结束时，妈妈鼓着掌从沙发上站了起来，向我们祝贺：“演出取得圆满成功！”爸爸冲我一眨眼，俏皮地答道：“当然成功喽，有伟大的导师，一定会培育出优秀的学员。”“哈哈”，狭小的客厅里，响起一家三口爽朗的笑声。

有付出一定会有回报的。大赛的结果，我和爸爸的表演获得了一等奖，捧着金灿灿的奖杯，我的心里美滋滋的。爸爸说，我们不是为获奖而去的，只是为了体会情趣家庭带来的和谐与幸福。

情趣教育向家庭的延伸，不仅打通了父母与孩子的交流渠道，改善了亲子关系，而且也影响了家长们的教育思维和教育方法，让家长们也懂得了，不能只看分数，儿童教育要走向对儿童情趣品格的培养。

曾经，一位学生家长总是自觉不自觉地将孩子的分数与同事的孩子相比。这种比较，让孩子的自信心一点点丧失，自卑心理却被家长“精心培养”起来了。孩子寡言少语，学习成绩一步步滑

落，同家长的交流也越来越少。他们成了歌词里写的“最熟悉的陌生人”。

正当家长束手无策的时候，班主任宋学波老师主动联系了家长。宋老师说：“你的孩子身上那么多优点，你怎么会看不见呢？她管理班上的花草，很用心；她对所有的老师，很尊重；平常劳动，她也是很积极、很主动的。”

宋老师告诉家长，北小提倡情趣教育，要求教师更多地关注学生人格是否完善，心态是否健康，对生命和生活是否珍惜、充满热情；要求家长改变自己对孩子的评判标准，用全面的眼光来看待自己的孩子，让孩子感受到父母对他无私的关爱，而不是爱他手中的分数。只有这样，孩子才会更热爱生活，热爱生活中的一切，才会主动走向父母，向父母敞开心扉。

一席谈话，让家长茅塞顿开。她开始尝试着用情趣教育的理念营造家庭氛围。

“我的‘功能’不再是‘监视器’，也不再是‘直升机’，整日盘旋于孩子的上空。我成了她的朋友、同伴，主动了解她的兴趣和爱好。为了和她有共同的话题，我也开始读《男生日记》，看《神奇宝贝》。当她遇见困难，我再也不会只站在旁边指手画脚，甚至冷嘲热讽。如老师指点，我成了她的军师、参谋和战友。

带着孩子，我们把视野从书本投向了更广阔的社会生活。我们讨论的话题越来越多，范围也越来越广。我明显地感觉到，孩子开始自信起来，热情起来。有时走在路上，她会很自然地将手搭在我的肩头。很多人就会说：“咦，你俩像两姐妹哦！”很奇怪，我没有紧盯住她的分数，她的学习成绩却稳中有升。而笑容，也时常挂在她的小脸上，她又重新

找回了自信。当然，她更懂得了什么是爱别人。她写过作文《我最难忘的六·六班》，在这里，她说出了对老师们和同学们的爱；她还写过《那一刻，我想为她遮风挡雨》，在这里，她说出了对父母的爱。现在的女儿，活泼、开朗、自信、阳光。她的小脸上，时常挂着微笑。生活于她，是爱，是美。”

毕业时，家长给宋学波老师写了一封信。里面说道：“孩子是幸运的，因为成长于北小；她是幸福的，因为老师们对她无私的爱的爱；她既是幸运又是幸福的，因为她的老师们，用心践行着情趣教育的理念。这一切，带给她的，是一生幸福的秘诀：爱、理解、宽容、善良、自信……她的一生，一定会因此而更加幸福、更加精彩！”

“情趣教育”在北小静悄悄地开花结果。即使身处四川省的小县城，也挡不住它的美丽。

2008年4月7日，全国校长发展学校的150余名校长代表、专家来到北小。在充满趣味的参观结束后，专家们称赞说：“在北街小学情趣教育无时不在、无处不在，整个校园充满了情趣。”

2009年10月，在台湾台北教育大学举行的两岸四地校长论坛上，时任校长包蕾做了有关情趣教育的演讲，得到了与会人员的强烈回应。

台湾陈伯璋教授就此话题回应道：“教育本来就应该充满情感和趣味、充满美感的，但是教育中太多功利的东西损失了它的情趣和美感。正如我们都太迫切地去改变什么，于是我们总是感觉匆忙而疲惫，教育应该回到庄子、老子、孔子的精神上来，自然而然、怡然淡然地从事教育，享受教育……”

这，正是情趣教育的价值追求。

（责任编辑 李帆）