

《水浒传》导读（18—22）

江苏省南菁高级中学实验学校 李鸿妹

一、导读章节简介

何涛、何清兄弟到府尹告状，拿来白胜，搜出赃物。何观察等人于郓城县捉拿晁保正，遇到押司宋江。宋江稳住何涛，飞报晁盖。捉拿晁盖的朱仝、雷横放了晁盖。何涛回禀府尹，带人捉拿三阮。何涛带领官兵捉拿三阮，何涛被割耳放走。众好汉上梁山，王伦嫉妒，不肯收留，吴用计激林冲火拼王伦。林冲仗义，杀死王伦，吴用要林冲坐第一把交椅，林冲辞之。林冲推晁盖为首，吴用，公孙为辅，自己坐了第三把交椅。吴用施计，大败官兵，捉拿黄安，得了不少人马船只，获财物金银无数。方腊救白胜谢宋江。宋江济阎婆之困，阎婆为谢宋江，把女儿婆惜与宋江作妻，后婆惜与张三通奸。刘唐持金谢宋江，宋江收晁盖谢书。阎婆硬逼宋江与女和好。未成，宋江欲给王公棺材钱，发现招文袋忘在家中，招文袋里有晁盖书信和谢金。回到家里，为婆惜陪话婆惜不给招文袋，以官司相逼，宋江将刀杀之。阎婆骗宋江至衙门告状，众公人不捉拿宋江。唐牛儿又来隔开阎婆，宋江逃走。知县想庇护宋江，只把唐牛儿问罪；阎婆再三哭闹，知县差朱仝，雷横捉拿宋江。宋江藏于家中，朱仝有意放走；雷横不捉拿宋太公。两人只抄宋江和父亲断绝关系的执凭公文回县回话。宋江与兄弟宋清到柴进庄上躲避，撞见正发疟疾烤火的武二郎，武松正要在病好后去拜访他。

二、导读创意说明

本课导读的内容，是重要人物命运发生变化的关键节点：林冲火并王伦，晁盖成为梁山新任首领，宋江安稳的生活节奏被打乱，这五回同时也是梁山泊初期发生重大变化的关键。这些风暴背后，实际上有着错综复杂的原因，将看似无关联的内容聚集成一个主题——“报恩”。导读中，围绕人物命运的变化，扣住“报恩”这一主题勾连前后，引导学生去发现人物行为和结果，人物心理和行为的反常规之处，探索人物言行的真实目的，体会社会环境在小说中的作用，理解本书的写作意图。本节课主要分为以下三个步骤：一是借助回目名称，理清人物命运变化，引出“报恩”这一主题；二是假设情境，引导学生去思考情节矛盾处、人物心理和行为的矛盾处，人物与人物关系的矛盾处；三是借助人物品读，感受朱仝的无奈，体悟作者笔下人物之间的内在关联。

三、导读活动设计

（一）导入

话说上回，晁盖等人智劫生辰纲，潇洒而去。那么，接下来晁盖等人又会何去何从呢？

（二）英雄报恩

1. 填写第 18-22 回的回目名称。
2. 如果让你给以上五个回目分层，你会怎么分？为什么？

（三）如此报恩？

1. 这 5 回中都写到了哪几次生死危机？他们又是怎样报答恩情的？

预设：晁盖等人劫取生辰纲后，身份暴露，危在旦夕——刘唐送书，暴露宋江官府围剿，晁盖等人无路可逃，逃往梁山——火并王伦取而代之
宋江怒杀阎婆惜，朱仝义释宋公明——残杀小衙内，逼上梁山

2. 请你浏览 18-22 回，找一找报恩时不合理的地方。

3. 如果让你来报恩，你会有哪些不同于他们的举措？请说明理由。

预设：（1）晁盖感谢宋江可以只送金银，不写书信，不至于留下证据。

（2）晁盖可以派遣吴用前来感谢宋江，不至于被人认出。

（3）林冲不一定要火并王伦，可以武力威胁，或金钱诱惑，重议座次。

4. 那么作者为什么不这样写呢？

预设：（1）情节：波澜起伏，更具吸引力。如果没有送书信的细节，也就不会有阎婆惜以信要挟宋江的情节，更不会有宋江一步步靠近梁山的后续发展。

（2）人物形象：以王伦的心胸狭隘反衬出晁盖、柴进等人的豪侠仗义。

①同样是他人前来投奔，王伦和柴进为什么会表现的如此不同？

预设：1）身份不同：王伦是村野穷儒，受柴进资助才得以在此为生。柴进是大周皇帝嫡派子孙，家境殷实，又因为家中祖上有陈桥让位之功，先朝曾赐丹书铁券，无人敢欺。

2）性格使然：王伦心胸狭窄，盲目排外，经营梁山泊采取的小富即安的闭关锁寨模式。柴进为人仗义疏财，专好结交英雄好汉，救助遭配之人。

②回读 175-177 页，说说此时的梁山泊发生了怎样的变化？

预设：分工明确，赏罚分明；自给自足，有远见；秩序井然，不滥杀无辜。

③这首小诗（159 页小诗）反映了王伦时期怎样的现实？前后对比来看，有什么深意？

小结：两相对比，我们可以看到水浒英雄的豪侠仗义、敢爱敢恨，也可以在一次次不计生死的帮助中，看到英雄之间的惺惺相惜之情。但绝不会是王伦“买盗”这般为了眼前的蝇头小利而计较得失，所以王伦注定被杀。

（四）如此报恩！

1. 在这快意恩仇的群体中，我们还能看到这样一个可怜人——朱仝。

（1）如果你是朱仝，是否还会救下晁盖，救下宋江，救下雷横？为什么？

预设：会。因为朱仝是与人为善、为人仗义的人。

不会。因为宋江等人断绝了朱仝的后路，让他有家难回。

（2）如果没有“残杀小衙内”这一个情节，请你猜测朱仝有没有可能实现自己的梦想？

【PPT】《水浒》中救人最多的，是朱仝；明明白白地用毁掉自己的方式去救人的，也是朱仝。
——鲍鹏山

2. 在这个快意恩仇的英雄世界里，为什么一次次的出现如此反常规的行为？

小结：法律难保可怜人 官场难抒天下志

四、导读课堂实录

（三）如此报恩？

师：这5回中都写到了哪几次生死危机？他们又是怎样报答恩情的？

生：晁盖、吴用等人劫取生辰纲后，因白胜被捕，导致身份暴露。而此时晁盖等人还不知情，危在旦夕。何涛奉命前往捉拿晁盖，路遇宋江。宋江得知实情后，悄悄告知晁盖消息，他们得以成功脱逃。

师：你对故事非常的熟悉，细节也能还原出来。那么，晁盖他们他们又是怎样报答恩情的呢？

生：后来晁盖等人派刘唐送书信和黄金过来，结果导致信被阎婆惜发现，以此威胁宋江。

生：晁盖等人逃亡梁山，暂时得以安歇。后吴用用计激怒林冲，一伙人火并王伦并取而代之。

生：宋江因杀了阎婆惜，藏匿在家中。朱仝知道宋江的藏身之所，在关键时刻也是放走了宋江。但是后来吴用和李逵残杀小衙内，导致朱仝无路可走，不得不上梁山。

师：通过梳理，我们可以发现水浒英雄上梁山的原因各有不同，将其中相关的回目串连成线，便可探知始末。同时，我们也会发现这些英雄的行为似乎都有些“恩将仇报”的意味了。接下来，我们来探究下英雄们怎会“如此报恩”？

师：请你浏览18-22回，找一找报恩时不合理的地方。如果让你来报恩，你会有哪些不同于他们的举措？请说明理由。

生：晁盖感谢宋江可以只送金银，不写书信，不至于留下证据。

生：刘唐绰号“赤发鬼”，又因为生辰纲案被通缉，很容易被认出来。晁盖可以派吴用前来感谢宋江，这样就不会被人轻易认出来。

生：林冲不一定要火并王伦。以王伦的眼界，完全可以用武力威胁或金钱诱惑的方式重议座次。

师：我们同学的设置的情节完全合情合理。那么作者为什么不这样写呢？

生：我觉得可以从情节方面来看。如果没有刘唐送书信的细节，也就不会有阎婆惜用信要挟宋江的情节，更不会有宋江一步步靠近梁山的后续发展。看似无心之举，实际上环环相扣，这样的故事读起来感觉更具吸引力。

师：这位同学从故事的可读性入手表达了自己的观点。实际上也涉及到《水浒传》整本书的结构特点——串珠式结构。

【PPT】课中小讲堂：

《水浒传》的结构是纵横交错的复式结构。梁山起义的发生发展和失败的全过程纵贯全篇，其间连缀着一个一个相对独立自成整体的主要人物的故事。这些故事自身在结构上既纵横开合，各尽特色，又是整个水浒故事的有机组成部分。《水浒传》书中人物与情节的安排，主要是单线发展，每组情节既有相对的独立性，又是互相勾连的，采用串珠式的结构。

师：还有没有其他发现？

生：以林冲火并王伦这一情节为例，这样写更能以王伦的心胸狭隘反衬出晁盖、柴进等人的

豪侠仗义。

师：那么，除了人物形象差异之外，这样写还能达到怎样的效果？我们来看看下面两个片段，同样是他人前来投奔，王伦和柴进为什么会表现的如此不同？

【PPT】片段一：167—168 页

王伦答礼道：“小可王伦，久闻晁天王大名，如雷灌耳。今日且喜光临草寨。”晁盖道：“晁某是个不读书史的人，甚是粗卤。今日事在藏拙（掩藏拙劣，不以示人，常用为自谦之辞），甘心与头领帐下做一小卒，不弃幸甚。”……且说山寨里宰了两头黄牛、十个羊、五个猪，大吹大擂筵席。众头领饮酒中间，晁盖把胸中之事，从头至尾都告诉王伦等众位。王伦听罢，骇然（惊讶）了半晌，心内踌躇，做声不得。自己沉吟，虚应答筵席。至晚席散，众头领送晁盖等众人关下客馆内安歇，自有来的人伏侍。晁盖心中欢喜，对吴用等六人说道：“我们造下这等迷天大罪，那里去安身！不是这王头领如此错爱，我等皆已失所，此恩不可忘报！”吴用只是冷笑。

【PPT】片段二：197 页

柴进携住宋江的手，入到里面正厅上，分宾主坐定。柴进道：“不敢动问，闻知兄长在那城县勾当，如何得暇来到荒村敝处？”宋江答道：“久闻大官人大名，如雷灌耳。虽然节次（挨次，接连）收得华翰（敬辞，称对方的书信），只恨贱役无闲，不能够相会。今日宋江不才，做出一件没出豁（脱身）的事来。弟兄二人寻思无处安身，想起大官人仗义疏财，特来投奔。”柴进听罢，笑道：“兄长放心。遮莫做下十恶大罪，既到敝庄，但不用忧心。不是柴进夸口，任他捕盗官军，不敢正眼儿觑着小庄。”宋江便把杀了阎婆惜的事，一一告诉了一遍。柴进笑将起来，说道：“兄长放心。便杀了朝廷的命官，劫了府库的财物，柴进也敢藏在庄里。”

生：王伦是村野穷儒，受柴进资助才得以在此为生。柴进是大周皇帝嫡派子孙，家境殷实，又因为家中祖上有陈桥让位之功，先朝曾赐丹书铁券，无人敢欺。因为身份不同，眼界不同，所以在为人处事方面也有所差异。

师：你说得很好！读人，我们可以通过言行看出人物的特色，也能回溯根源找到身份不同带来的影响。其实，我们还能去看看 175-177 页，说说此时的梁山泊发生了怎样的变化？

【PPT】175 页

黄安被刘唐扯到岸边，上了岸，远远的晁盖、公孙胜山边骑着马，挺着刀，引五六十人，三二十匹马，齐来接应。一行人生擒活捉得一二百人，夺的船只，尽数都收在山南水寨里安顿了。大小头领，一齐都到山寨。晁盖下了马，来到聚义厅上坐定。众头领各去了戎装军器，团团坐下，捉那黄安绑在将军柱上；取过金银缎匹，赏了小喽啰。点检（清点）共夺得六百余匹好马，这是林冲的功劳；东港是杜迁、宋万的功劳；西港是阮氏三雄的功劳；捉得黄安，是刘唐的功劳……我等且商量屯粮造船，制办军器，安排寨栅城垣，添造房屋，整顿衣袍铠甲，打造枪刀弓箭，防备迎敌官军。

生：人数变多，有才干的人也更多。

师：那么，这个时候会用人就变得更为重要了。

生：面对壮大的队伍，他们分工明确，赏罚分明，更有纪律。

生：他们秩序井然，有底线，不会滥杀无辜。

生：他们不光扩大规模，还注意屯粮造船，自给自足，这是有远见的表现。

师：我们在此基础上，再来对比着看看王伦时期，梁山的情况是怎样的？

【PPT】159 页

无道之时多有盗，英雄进退两俱难。

只因秀士居山寨，买盗犹然似买官。

师：两相对比，我们可以看到水浒英雄的豪侠仗义、敢爱敢恨，也可以在一次次不计生死的帮助中，看到英雄之间的惺惺相惜之情。但绝不会是王伦“买盗”这般为了眼前的蝇头小利而计较得失，所以王伦注定被杀。而这一次危机之后，我们也能看到水浒英雄们的理想蓝图，是彼此志气相投的慨然正气凝聚而成的。

（四）如此报恩！

师：在这快意恩仇的群体中，我们还能看到这样一个可怜人——朱仝。结合整本书，我们回想下，朱仝都帮过谁？

生：美髯公智稳插翅虎中，他尽力帮助晁盖等人。

生：朱仝义释宋公明。

生：朱仝还救下了雷横。

师：如果你是朱仝，是否还会救下晁盖，救下宋江，救下雷横？为什么？

生：会。因为朱仝是与人为善、为人仗义的人。只要有机会他应该还会再救人的。

生：不会。因为宋江等人断绝了朱仝的后路，让他有家难回，无路可去。

师：如果没有“残杀小衙内”这一个情节，朱仝有没有可能实现自己的梦想？

【PPT】473 页

家中自有人送衣服盘缠

知府看了，见朱仝一表非俗，貌如重枣，美髯过腹，知府先有八分欢喜

自此为始，每日（朱仝）来和小衙内上街闲耍

天可怜见，一年半载，挣扎还乡，复为良民

生：有可能的。从这里我们可以看到朱仝是希望再次回归到平凡普通的生活。

师：正如鲍鹏山先生所说“《水浒》中救人最多的，是朱仝；明明白白地用毁掉自己的方式去救人的，也是朱仝。”

师：通过一节课的学习，我们发现在这个快意恩仇的英雄世界里，一次次出现如此反常规的行为，实际上都诉说着这是一个“法律难保可怜人 官场难抒天下志”的社会。